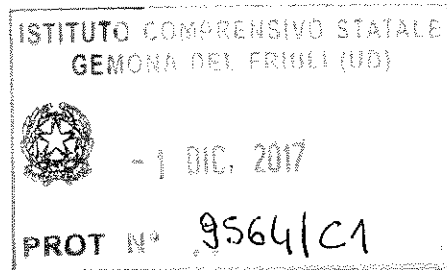


**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**ADAMI CRISTINA**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

**DAL 2017 AL 2005: INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI GEMONA DEL FRIULI SEDE DI ARTEGNA**

**2005: SUPPLENZA ANNUALE PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI PAULARO**

**2004: SUPPLENZA ANNUALE PRESSO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI AMPEZZO**

**2003: SUPPLENZA ANNUALE PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI MOGGIO UDINESE**

**2002: SUPPLENZA ANNUALE PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI MOGGIO UDINESE**

**2001: SUPPLENZA ANNUALE PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI PALUZZA**

**2000: SUPPLENZA TEMPORANEA PRESSO LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI PALUZZA**

**DAL 1999 AL 1993 SUPPLENZE BREVI /MEDIO-LUNGHE IN DIVERSI ISTITUTI DEL FRIULI COLLINARE E MEDIO FRIULI in ogni ordine e grado**

Collaborazione con la Cooperativa "Guarnerio d'Artegna" (Udine) per attività di catalogazione presso la Cineteca del Friuli di Gemona del Friuli

*Diversi Istituti scolastici del Friuli di ogni ordine e grado*

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**DOCENTE**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- 2017: Disturbi e difficoltà di apprendimento, G. Englaro, (Sbilf)
- 2017: Didattica EAS (tenuto dallo SBILF)
- 2016: Corso per insegnanti e genitori sulle tematiche inerenti gli alunni con DSA (C.T.S., C.T.I. Udine)
- 2016 e 2015: Didattica per competenze con gli EAS: F. Panzica (Sbilf) , Tolmezzo
- 2016: Dalle competenze agli EAS (Sbilf) Tolmezzo
- 2016: Didattica per competenze con gli EAS (Sbilf) Tolmezzo
- 2016: L'apprendimento è analogico o digitale? Prendersi cura della formazione ai tempi del PNSD; Serendipità. Progettare e gestire la comunità dell'apprendimento come sistema di relazioni. Anselmo Grotti. Video conferenza organizzata da I.C. di Tarcento e Gemona
- 2016: Imparare ad imparare (tenuto da C. Mion) organizzato dagli I.C. Trasaghis e Gemona, Gemona
- 2015: Strade di cittadinanza-V° Seminario Rete Sbilf, Tolmezzo
- 2014: Mediterraneo: uno spazio storico-geografico. Le competenze chiave per un laboratorio del tempo presente (Istituto Reg. Storia del Mov. di Liberazione del Friuli Venezia Giulia e Istituto Friulano per la Storia del Mov. di Liberazione, Sbilf), Udine
- 2014: Progetto di rete: Il ponte dei Canais: utilizzo LIM, strumenti Web 2.0, Majano
- 6/11/2012-4/06/2013: Greco moderno (livello principiante superiore) Fondazione ellenica di cultura, Udine
- 4/09/2013: Tecnologie per insegnare ed apprendere: esperienze, modelli, prospettive (Sbilf), Tolmezzo
- 2013: Corso di formazione specifica sulla sicurezza, G. Mattiussi, I.C. di Gemona del Friuli
- 2012: Il ruolo dell'insegnante nell'apprendimento: ambito logico-matematico, metodo di studio, meta-cognizione, Sbilf, Tolmezzo
- 10/11/2011 – 31/05/2012: Greco moderno (livello principiante, Fondazione ellenica di cultura, Udine
- 2011: Leggere cosa, leggere come. La lettura per ragazzi tra offerte editoriali e preferenze di lettura, L. Sossi, I.C. Gemona
- 2011: Laboratorio di Lettura espressiva; Civica Accademia d'Arte drammatica Nico Pepe, Gemona del Friuli
- 2008: Responsabilità giuridica degli operatori scolastici in relazione agli obblighi di vigilanza e di segnalazione, F. Milanese, Gemona
- 2007: Il disagio mentale nella categoria professionale degli insegnanti. I.C. di Majano e Forgaria, Majano
- 2005: Dalla programmazione curricolare alla pianificazione strategico reticolare: come costruire un insieme di unità di apprendimento, E. Puricelli, Tolmezzo
- 2005: La Narrazione, CEC Udine
- 2004: Dal bullismo alla pro-socialità: Intervento sui comportamenti problema e promozione del benessere a scuola, Udine
- 2004: Habitat naturali e aree protette del Friuli Venezia Giulia, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Corpo forestale regionale, Trieste
- 2004: Habitat naturali e aree protette del Friuli Venezia Giulia, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Corpo forestale regionale, Pordenone
- 2004: Laboratorio di teatro, Pontebba
- 2003: Insegnanti efficaci-Metodo Gordon, Pontebba
- 2003: Dentro lo schermo: corso sul linguaggio cinematografico: il narratore, CEC Udine
- 2003: Didattica e multimedialità (Scuola Media Statale "A. Zardini" di Pontebba), Pontebba
- 2003: C.A.F. Corsi di Alfabetizzazione per Insegnanti di Furlan, Udine
- 2002: Corso di formazione per docenti incaricati di svolgere "Funzioni Obiettivo", Cividale
- 2002: Incontro di formazione sociolinguistica, etnolinguistica e glottodidattica: Carnia plurilingue, Tolmezzo
- 2000: Saper parlare; IRIPES Bearzi, Udine
- 2000: Dall'ipertesto a ... Internet, I.C. Arta e Paluzza
- 2000: Sicurezza nella scuola, I.C. Arta e Paluzza
- 2000: L'aggressività in famiglia e a scuola, E. Gianoli, Gemona del Friuli
- 1997: Insegnare Storia del Novecento, Istituto Friulano della Storia del Movimento di Liberazione del Friuli

• Nome e tipo di istituto di istruzione  
o formazione

1997: Resistenza Repubblica Costituzione, Istituto Friulano per la Storia del Movimento di  
Liberazione

1994: Corso di perfezionamento per la formazione degli insegnanti delle Scuole secondarie;  
Indirizzo generale: Letterario

1993: Laurea in Conservazione dei Beni culturali conseguita presso l'Università di Udine  
Facoltà di Lettere e Filosofia

1984: Diploma di Maturità magistrale, conseguito presso l'Istituto Magistrale Statale "C. Percoto"  
di Udine.

• Principali materie / abilità  
professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione  
nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

BUONE: disponibilità all'ascolto e capacità di mediazione; capacità di autocontrollo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

BUONE (COORDINAZIONE E ORGANIZZAZIONE)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

POSITIVE (CON COMPUTER)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

BUONE (CORSI DISCIPLINE ARTISTICHE: DISEGNO DAL VERO, RITRATTISTICA, SCULTURA ED INTAGLIO)

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

//

PATENTE O PATENTI

B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazione: Buje stories di nons di luc: Cultura dei luoghi in un comune della collina friulana, in collaborazione con E. Costantini e L. Nicoloso, Comune di Buja, 2000

Pubblicazione: Gli affreschi del Palazzo Arcivescovile di Udine, Regione Friuli Venezia Giulia, 2009

## ALLEGATI

Pagina 4 - Curriculum vitae di  
[COGNOME, gnome]

//

Per ulteriori informazioni:  
[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)  
[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)  
[www.eurescv-search.com](http://www.eurescv-search.com)

1.12.2017  
